

## 2018年度 第42回東京都高等学校アンサンブルコンテスト

### 参加要項

- 1. 日 時**：平成31年1月5日(土) 午前10:00 開演予定  
平成31年1月6日(日) 午前10:00 開演予定
- 2. 会 場**：府中の森芸術劇場（府中市浅間町1-2、京王線『東府中』駅下車5分）  
どりーむホール、ウイーンホール、ふるさとホール  
出演日、出演順、会場は申込順に決定し、参加校説明会（11月18日）で発表します。
- 3. 主 催**：東京都高等学校吹奏楽連盟・朝日新聞社
- 4. 後 援**：公益財団法人府中文化振興財団 一般社団法人全日本吹奏楽連盟東京支部
- 5. 参加資格**：演奏者は東京都高等学校吹奏楽連盟に加盟している学校の生徒に限ります。  
各校とも2チームまで申し込みができます。  
編成は、木管楽器・金管楽器・打楽器などを中心とする、3名以上8名以内とします。  
ただし、同一パートを2名以上の奏者が同時に演奏することはできません。  
(詳細は実施規定を参照して下さい)
- 6. 演奏(審査)時間**：5分以内 曲のはじめから終わりまで。組曲等の場合曲間も含まれます。
- 7. 曲 目**：任意の1曲を演奏してください。(組曲は1曲として扱います)

**\*注意事項：著作権法上不適合とみなされる国外での出版楽譜や著作権者(版權者)の許諾なく編曲された楽譜を使用しての演奏はできません。  
また、レンタル楽譜につきましても、取扱い会社との契約などにご注意下さい。**

- 8. 審査員及び審査方法**：審査員並びに審査方法は、実施規定の通りとします。
- 9. 代表権**：実施規定に従い、出場チームの中から15チームを東京都アンサンブル コンテスト(全日本大会予選)に代表として推薦します。
- 10. 参加費**：1団体¥5,000(2団体出場の場合はまとめて¥10,000振込)  
10月26日(金)締め切りです。(WEB申し込み、郵送締め切りと同日)

#### 11. 参加申し込み方法

下記の「A. WEBでの申込」と「B. 申込書等必要書類の郵送」の両方を行って下さい。

##### A. WEBでの申込

- ① 「東京都高等学校吹奏楽連盟」の公式サイトにアクセスして、トップページから「第42回アンコン参加申込書(WEB版)」をクリックしデータをダウンロードして下さい。
- ② 作成したデータをメールに貼付して指定のアドレスに送って下さい。  
尚、メール本文には必ず「学校名」をご入力下さい。

申込期日は 10月1日(月)送信開始 10月26日(金)締め切り(必着)です。

##### B. 申込書等必要書類の郵送

- ① 「A. WEB出の申込」で作成したデータの「確認シート」をA3でプリントアウトし、次のことを行い申込書を完成させて下さい。(チーム毎に1枚ずつ)
  - ・『払込票兼受領証』のコピーを参加費振込用紙に貼付
  - ・公印、顧問印の捺印

- ② 使用する楽譜(必要に応じて許諾書)をA4サイズ縦にコピーして下さい。  
提出される楽譜・書類全ての右上に「学校名」「編成名」を赤ペンでご記入下さい。

- ・提出楽譜はスコアの1頁目(表紙ではありません)「曲目」「作・編曲者」「出版社」「編成」が確認できる物をご用意下さい。スコア1頁目だけでは上記項目が確認できない場合は表紙などを付け加えて下さい。
- ・スコアがない場合全てのパート譜の1枚目をコピーして下さい。
- ・フレキシブルの楽譜を使用される場合、スコア左端の楽器名の中から、該当する楽器名に赤で○を付けて下さい。許諾があり別の楽器で演奏する場合は、その段の左端余白に赤で楽器名を明記して下さい。
- ・提出するスコアや楽譜の楽器名と、参加申込書の楽器名が異なる場合は、その理由を提出楽譜の下の余白に朱書きして下さい。以下は記入例です。  
「楽器変更の許諾が取れている。」(許諾書のコピーが必要です)  
「古い楽曲なので楽器変更の許諾は必要ない。」  
「許諾書は出ないが、著作権者から許諾を得ている。」 など・・・

注意・演奏許可に必要な楽曲や、編曲や編成変更に関する許諾が必要な楽曲を演奏する場合は、必ず申込に間に合うように提出楽譜と共に許諾書や承認書を用意して下さい。

尚、楽曲を変更するための許諾ですが、過去のアンサンブルコンテストで演奏実績があるからといって、必ずしも許諾が得られるとは限りません。ご面倒ですが各団体の責任において、申込期日に間に合うように、楽曲を使用するたびにご確認下さい。選曲をコーチの方などに依頼される場合や編曲を委嘱する場合なども、必ず代表顧問の先生が許諾に関する確認を行って下さい。よろしくお願いいたします。

- ③ 参加申込書と提出書類を同封して郵送
  - ・必ず角2封筒(A4を折らずに入れられる)をご使用下さい。
  - ・封筒の表書きに「アンサンブルコンテスト参加申込書在中」と明記して下さい。
  - ・2チーム申し込む場合は、一つの封筒で同時に申し込んで下さい。
  - ・必ず「特定記録郵便」でご郵送下さい。他の方法は一切受け付けられません。
  - ・同封するものは次の通りです。

A「第42回アンサンブルコンテスト参加申込書」(1チーム1枚)  
B「楽曲のスコアなど楽譜のコピー」  
C(必要に応じて)「演奏・編曲等の許諾に関する書類のコピー」

郵送先：〒120-0034 東京都足立区千住2-11  
潤徳女子高等学校 高吹連アンコン実行委員長 小林龍樹(宛)  
特定記録郵便で郵送して下さい。

申込期日は 10月1日(月)発送開始 10月26日(金)消印有効です。

\*尚、提出される書類は必ずコピーをとり、参加校説明会にご持参下さい。  
また大会が終了するまで、大切に保管してください。

\*申込手順は「A. WEBでの申込」「B. 申込書等必要書類の郵送」の順(同時も可)に行ってください。(Bを先に行わないで下さい)その際「B. 申込書等必要書類の郵送」が、作業の都合でAとの日差が生じて、申込期日内に完了すれば問題ありませんが、内容を変更(訂正も含む)することは出来ません。「A. WEBでの申込」を完了される前に充分にご確認下さい。

\*締切後の申込みは受け付けません。

\*コンテストの日程と公務・学校行事などが一部重なった場合、公文書(学校長名で作成し公印の有る物)で申込書と同時に本連盟に「出演日指定願」を提出することができます。ただし、内容を連盟で検討し認められた場合のみ適用され、演奏順は連盟で指定します。

## 12. やむをえない事情が発生した時

参加申し込み後に出場辞退しなければならなくなった場合や、やむを得ない事情によりメンバー変更等申込内容に変更が生じる場合は、速やかに顧問より本連盟宛(090-1050-5209)電話でご連絡の上、指示に従って下さい。

上記が認められた場合、本連盟理事長宛に学校長名(公印捺印)で「公文書」を作成の上事務局までご提出下さい。公文書を提出する時は、出演日・会場・出演順を必ず明記して下さい。いかなる事情で出場を辞退された場合でも参加費は返金いたしません。

## 13. 入場券・プログラム

入場券 1,000円(前売り) 1,200円(当日売り)  
(保護者同伴の小学生以下のお子様は無料です)

プログラム 400円(前売り) 500円(当日売り)

### ①入場券割当:

各チームに配付する10枚の内、出場人数分を割り当てとさせていただきます。残りは②に記載の追加入場券として扱って下さい。

### ②追加入場券:(学校単位でお願いします)

追加入場券の必要な学校には、参加校説明会で10枚単位でお渡しいたします。それ以降は当日売りを利用して下さい。なお、追加入場券は返券可能です。

### ③プログラムの販売:

プログラムは前売りと当日売りを行います。

前売りプログラムの申し込みは、参加校説明会で配布する申込用紙に記入して下さい。

\*前売り入場券代金(追加分を含む)と前売りプログラム代金の支払いは、所定の郵便振替払込用紙で郵便局から12月20日(木)までに払い込んで下さい。

12月21日以降の郵便振替での払込は、連盟側で確認することが困難になるので絶対にしないで、当日精算にして下さい。(参加団体受付で精算)

万一払込後に出場辞退された場合でも返金いたしません(追加分は除く)。

## 14. 出演日およびホールの決定

### ① 全てのチームを【木管】【金管】【打楽器】の3つの部門に振り分ける。

- \*管楽・管打の振り分け
- ①木管が多ければ「木管」
  - ②金管が多ければ「金管」
  - ③同数の場合はスコアの最上部にあるパートの部門

### ② 部門毎【木管】【金管】【打楽器】の申込数に合わせてホールとチーム数、代表数の割合を決定する。

### ③ 1校2チーム申込の学校が②で同一部門になる場合、同日・同ホールにならないよう、次のように事前に振り分ける。(以下のホールは2017年度の例です)

- a【金管と金管】【金打と金打】人数の多いチームをW1、少ないチームをW2、同数なら1/2チームをD1
- b【金打と金管】人数に関係なく金打をD1、金管をW2
- c【木管と木管】【木打と木打】人数の多いチームをW1、少ないチームをF2、同数なら1/2チームをW1
- d【木打と木管】人数に関係なく木打をW1、木管をF2

### ④ ②で決めた割合に合うように、①のグループがそれぞれ出場するホールを決定し、WEB申込の早いチームから当てはめていく。尚、上位大会に合わせて、重奏順にはしない。

## 15. 写真、ビデオ撮影、録音について

コンテストという大会の性格上、演奏・審査の妨げにならないよう、取材、記録等を含めて会場内(ロビー・チューニング室等も含む)の写真、ビデオ撮影は連盟よりの許可業者を除き禁止しています。参加校のご理解とご協力をお願いします。また、無断で撮影等を行なった場合は関係団体に対しペナルティーを科すこともあります。

## 16. 問い合わせ

11/18(日)の説明会後の問い合わせは原則として受け付けません。また、質問事項などがございましたら説明会前までに高吹連事務局090-1050-5209にお問い合わせ下さい。説明会の席上で回答いたします。なお、説明会以降の緊急を要する件につきましては、説明会での指示方法を厳守の上お願いいたします。

## 17. 参加校説明会

日時:平成30年11月18日(日) 13:30~14:00 受付  
14:00~ 説明会開始

会場:立教池袋高等学校 (豊島区西池袋5-16-5)  
JR線 池袋駅より 徒歩10分 緊急連絡先:090-1050-5209(連盟携帯)



内容:実施要項および進行表の発表、審査員名の発表、当日の順路など大会全般の説明、質疑応答、入場券の配布、その他

持ち物:参加要項、実施規定(4月の総会時に配布)、参加申込提出資料のコピー、筆記用具

顧問または指導の先生及びチームの代表生徒1名が出席して下さい。(各校最大で3名まで)

説明会開始時刻に遅刻した場合や、遅刻連絡が14時を過ぎた場合など、出演順にペナルティが科せられます。

14時までに遅刻連絡があり、交通機関の遅延などやむを得ない事情と当連盟が判断した場合ペナルティなしでの出場を認めます。

尚、説明会当日の15時までに連絡がなく受付しないときは、出場を辞退したものとします。

