

東京都高等学校吹奏楽連盟主催
平成30年度 生徒リーダー講習会

思いを音楽として伝えるために知っておきたいこと！

～ Part II 参加型合奏講習会 ～

- 期 日 2019年2月17日(日)
受付13:00～13:30 / 講習14:00開始
- 時 間 14:00～16:00
- 会 場 東京電機大学中学校・高等学校(小金井市梶野町4-8-1)
JR中央線「東小金井」駅北口下車徒歩5分
- モデルバンド なし(参加型合奏講習会)
- 講 師 後藤 洋 先生
- 講習内容 合奏による『表現』の研究
- 参加費用 一人500円(聴講の場合も同様)
※当日、受付で学校ごとのお支払いになります。
- 参加者 各学校の参加人数の制限はありませんが、
バランスによっては、早く締め切るパートもあります。
今回は参加型講習ですので、楽器を持参して下さい。(聴講の方は結構です)
- 問い合わせ mail先: kousyu18@tokousuiren.com 高吹連講習会委員会
高吹連事務局: 090-1050-5209
- 申込方法 12月10日(月)～12月25日(火)までに東京都高等学校吹奏楽連盟のHPから
申し込み書をダウンロードの上、必要事項を入力し、kousyu18@tokousuiren.com
にファイルを送信してください。その際、学校名と送信者(顧問の先生でお願いします。)
の名前を必ず件名に書いてください。

■講師紹介

後藤 洋 先生



山形大学教育学部特別教科(音楽)教員養成課程卒業。東京音楽大学研究科(作曲)、ノース・テキサス大学大学院修士課程(作曲および音楽教育)をそれぞれ修了。吹奏楽と音楽教育の分野を中心に作曲・編曲家、研究者として活躍。海外で出版される吹奏楽作品の紹介、また音楽教育としての吹奏楽の研究においても、精力的に活動を続けている。

2011年、ウインド・アンサンブルのための《ソングズ》により、ABA(アメリカ吹奏楽指導者協会)スーザノオストワルド賞を受賞。また幅広いクリニック活動とレパトリー研究の功績により、1999年に第10回吹奏楽アカデミー賞(研究部門)を、作曲活動の成果により、2011年に再び第22回の同賞(作・編曲部門)を受賞している。さらに「ミッドウェスト・クリニック」、世界吹奏楽協会(WASBE)世界大会等、多くの国際的な講習会で講師を務め、いずれも高い評価を得ている。

WASBE 国際理事、日本バンドクリニック委員会顧問、日本管打・吹奏楽学会常務理事、21世紀の吹奏楽“響宴”実行委員。昭和音楽大学教授。