

Bブロック 椅子75 譜面台75

No. 25

高吹連

高等学校

※①使用する共有楽器を赤丸で囲んでください。

固定：ピアノ ベースアンプ (上手・下手)  
ドラムセット ティンパニ

移動可：マリンバ ヴィブラフォン  
シロフォン バスドラム チャイム

\*使用しない移動可能の共有楽器も、舞台上からの撤去はできません。

※②その他持ち込む打楽器があれば記入してください。

スネアドラム、シンバル、グロッケン、  
サスペンドシンバル、小物台

使用する椅子 68脚

管楽器用ピアノ椅子 3脚

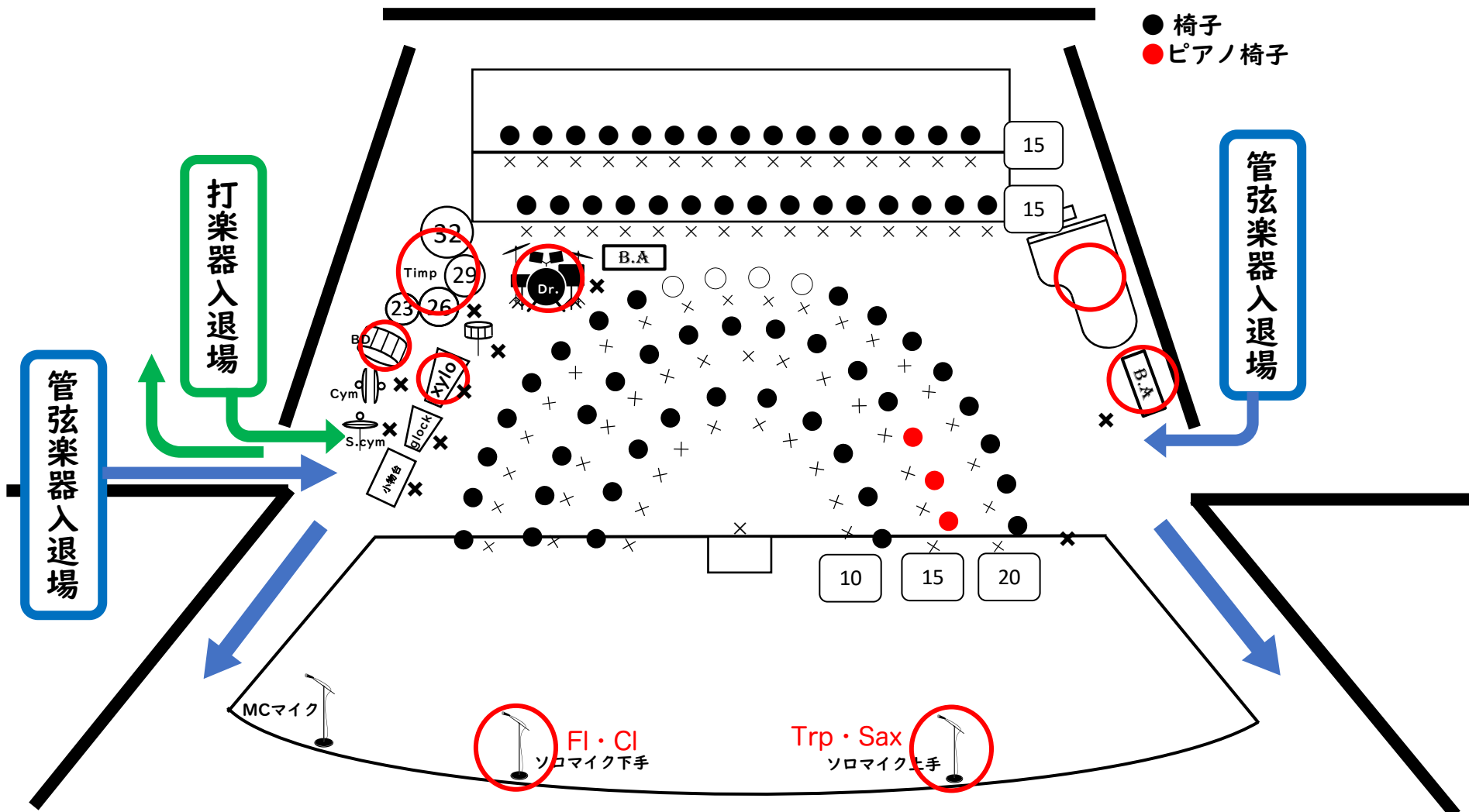
使用する譜面台・管楽器 71本

・打楽器 8本

・コントラバス /エレキベース 2本

ハンドマイク 有 無

ソロPAマイク 上手・下手



※打楽器とコントラバスで使用したい譜面台は記載の場所に連盟スタッフがセッティングします。

舞台セッティング図

第59回 東京都高等学校吹奏楽連盟定期演奏会 HIGH SCHOOL BAND FESTIVAL 2023

Aブロック 椅子45 譜面台45

No.

高等学校

※①使用する共有楽器を赤丸で囲んでください。

固定：ピアノ ベースアンプ（上手・下手）

ドラムセット ティンパニ

移動可：マリンバ ヴィブラフォン

シロフォン バスドラム チャイム

\*使用しない移動可能の共有楽器も、舞台上からの撤去はできません。

※②その他持ち込む打楽器があれば記入してください。

使用する椅子 脚

管楽器用ピアノ椅子 脚

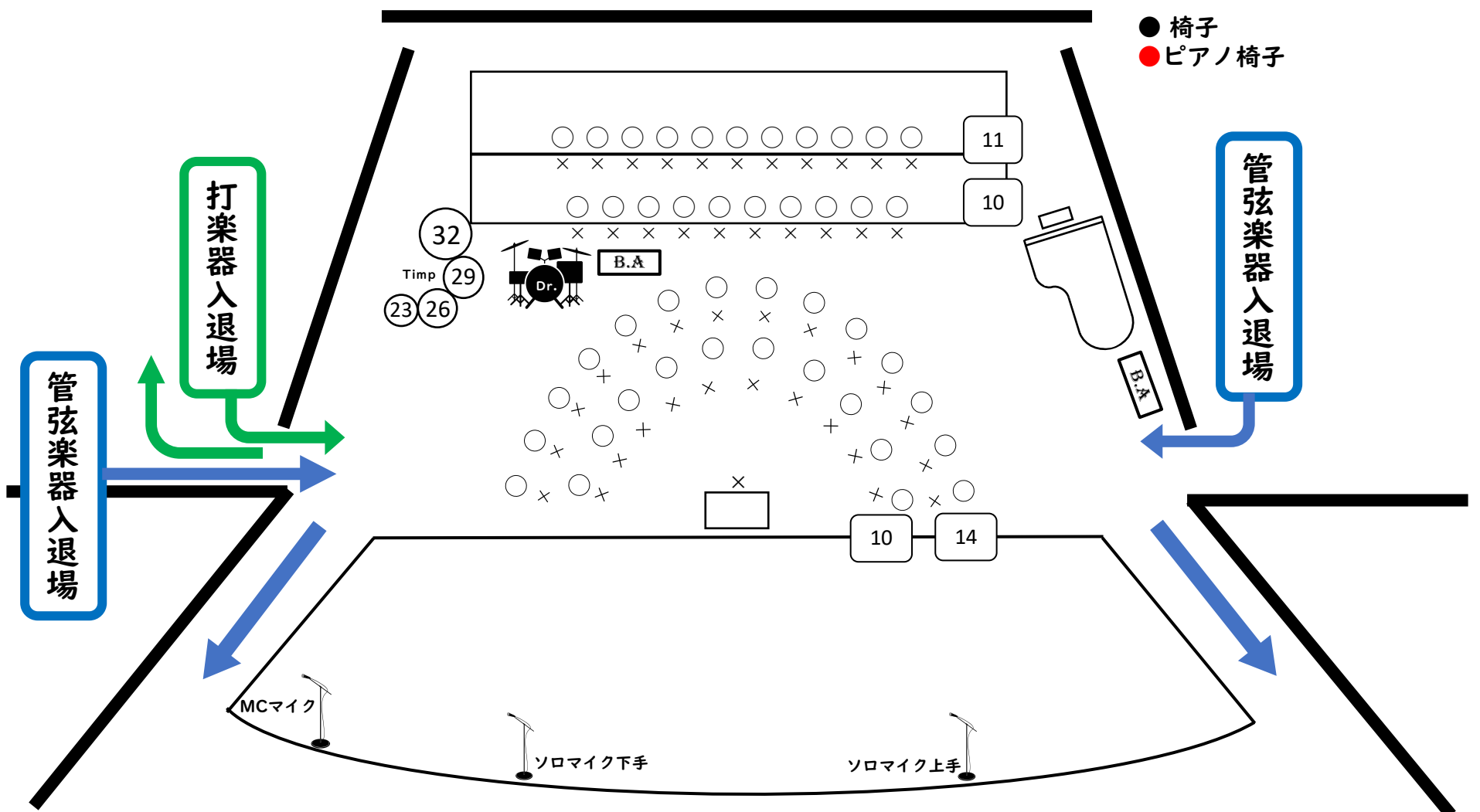
使用する譜面台・管楽器 本

・打楽器 本

・コントラバス /エレキベース 本

ハンドマイク 有・無

ソロPAマイク 上手・下手



※打楽器とコントラバスで使用したい譜面台は記載の場所に連盟スタッフがセッティングします。

舞台セッティング図

第59回 東京都高等学校吹奏楽連盟定期演奏会 HIGH SCHOOL BAND FESTIVAL 2023

Bブロック 椅子75 譜面台75

No.

高等学校

※①使用する共有楽器を赤丸で囲んでください。

固定：ピアノ ベースアンプ（上手・下手）

ドラムセット ティンパニ

移動可：マリンバ ヴィブラフォン

シロフォン バスドラム チャイム

\*使用しない移動可能の共有楽器も、舞台上からの撤去はできません。

※②その他持ち込む打楽器があれば記入してください。

使用する椅子 脚

管楽器用ピアノ椅子 脚

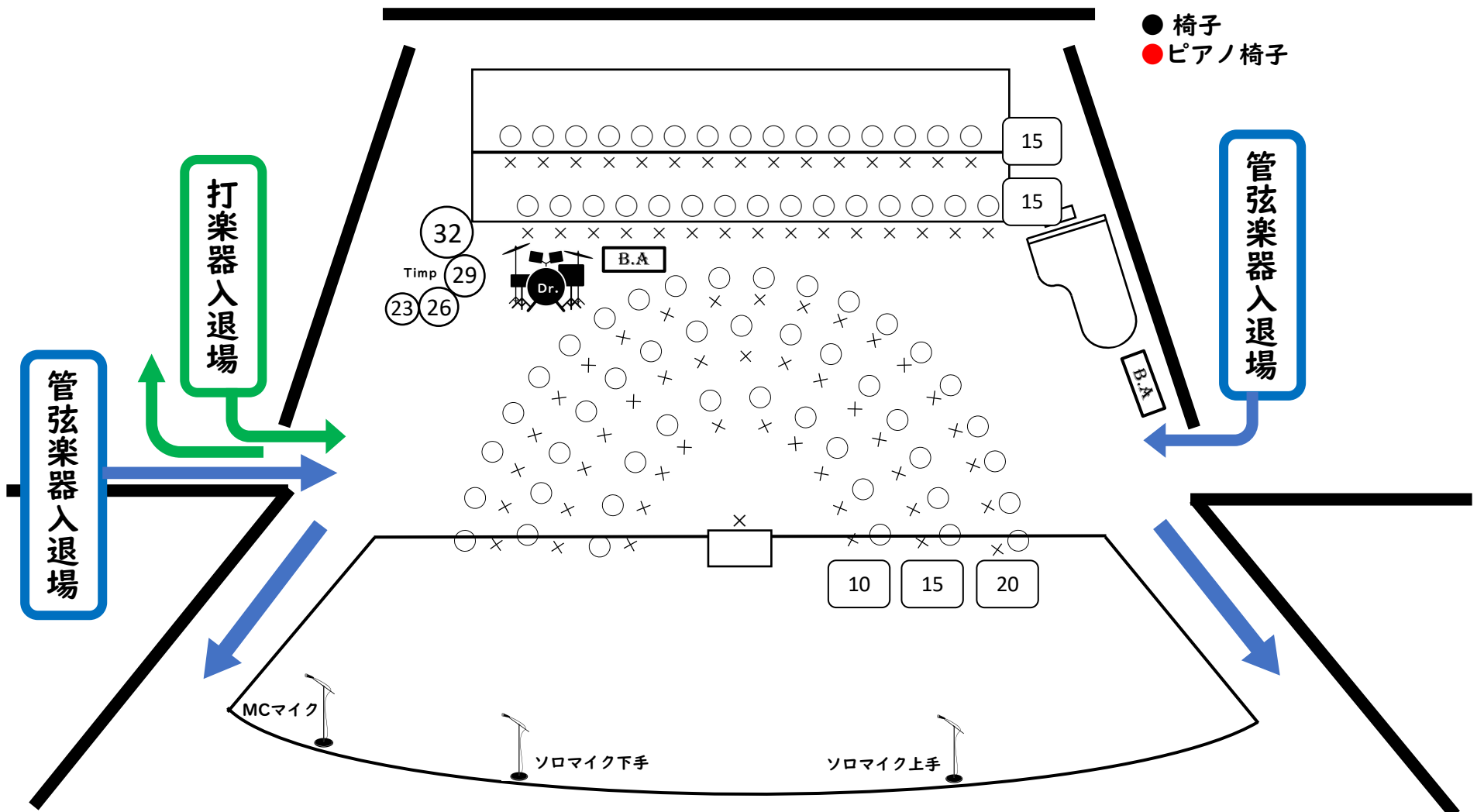
使用する譜面台・管楽器 本

・打楽器 本

・コントラバス /エレキベース 本

ハンドマイク 有・無

ソロPAマイク 上手・下手



※打楽器とコントラバスで使用したい譜面台は記載の場所に連盟スタッフがセッティングします。

舞台セッティング図

第59回 東京都高等学校吹奏楽連盟定期演奏会 HIGH SCHOOL BAND FESTIVAL 2023

Cブロック 椅子100 譜面台100

No.

高等学校

※①使用する共有楽器を赤丸で囲んでください。

固定：ピアノ ベースアンプ（上手・下手）

ドラムセット ティンパニ

移動可：マリンバ ヴィブラフォン

シロフォン バスドラム チャイム

\*使用しない移動可能の共有楽器も、舞台上からの撤去はできません。

※②その他持ち込む打楽器があれば記入してください。

使用する椅子

脚

管楽器用ピアノ椅子

脚

使用する譜面台・管楽器

本

・打楽器

本

・コントラバス  
/エレキベース

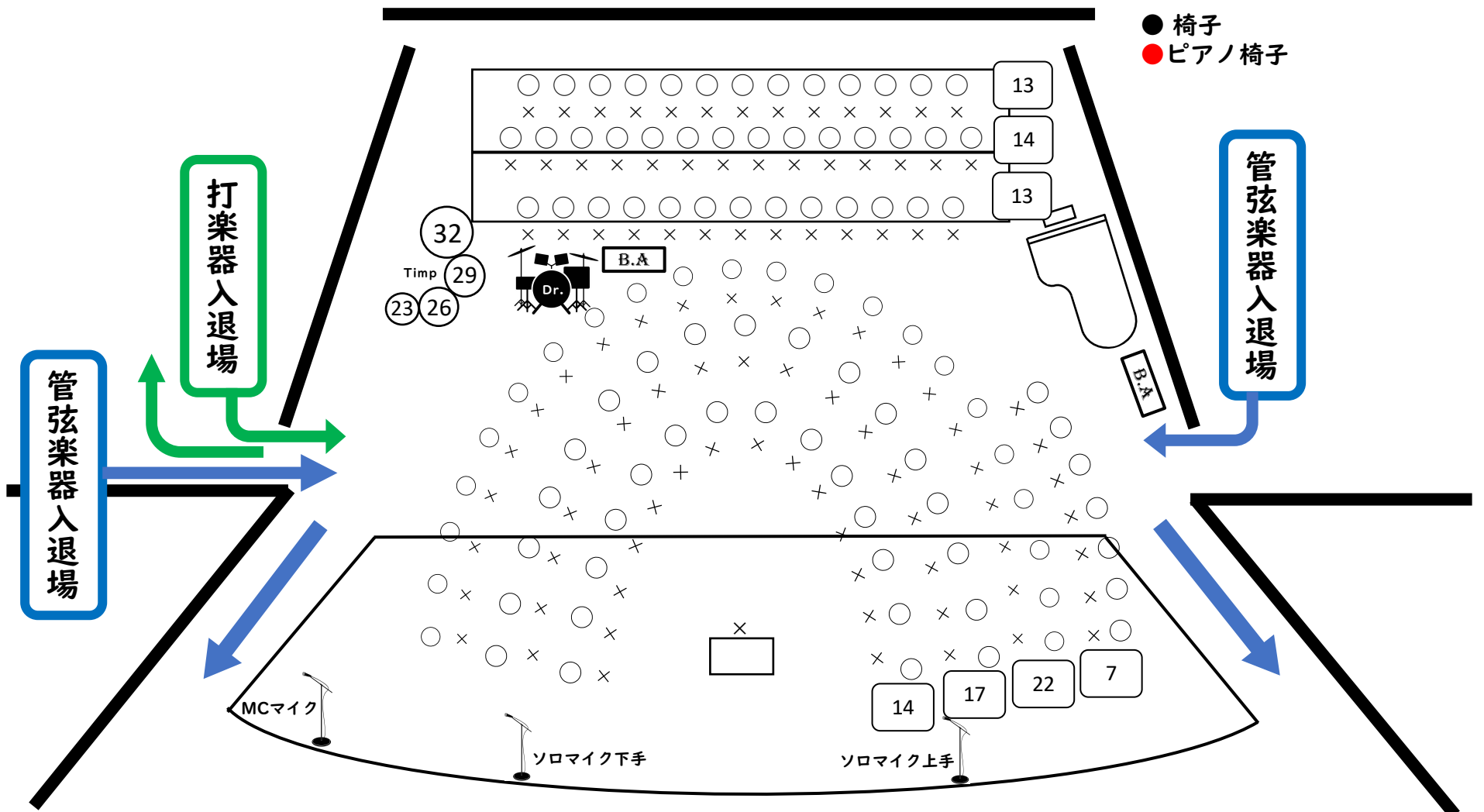
本

ハンドマイク

有・無

ソロPAマイク

上手・下手



※打楽器とコントラバスで使用したい譜面台は記載の場所に連盟スタッフがセッティングします。