

『ポップス講習会』

～エリック・ミヤシロ先生をお招きして～

ポップス・ジャズシーンで活躍する世界的トランペット奏者、【エリック・ミヤシロ】先生を講師にお迎えします！

ジャズやポップスのナンバーをオシャレでカッコよく演奏するためのコツを、基礎からわかりやすくレクチャーしていただきます。

エリック先生と一緒に演奏できる貴重なチャンス！皆様のご参加をお待ちしています！！

◆期日 2026 年 2 月 15 日（日）10：00～16：40（受付開始 9：30）

◆会場 十文字高等学校 多目的ホール（豊島区北大塚 1-10-33）

※JR 山手線「大塚駅」「巣鴨駅」、都営三田線「巣鴨駅」、都電荒川線「大塚駅」それぞれ徒歩 5 分

◆講習内容『参加型のポップス講習会』

「TAKARAJIMA」や「WINTER GAMES」に参加する生徒が演奏し、講師の先生から直接指導を受けます。

参加者には、演奏する曲・セクションを連盟で指定し、事前に学校宛に楽譜を送付します。

◆募集人数 200 名程度（先着順）聴講のみの参加も可能です。

◆募集パート Picc, Fl, Ob, B♭Cl, A.Cl, BassCl, Fg, S.Sax., A.Sax, T.Sax, B.Sax, Tp, Hr, Tb, B.Tb, Euph, Tub, St.bass, EBass, Perc.

◆参加費 一人 800 円 ※当日、受付で学校ごとにお支払いください。

◆募集期間 2025 年 11 月 17 日（月）～ 2026 年 1 月 16 日（金）

※全体のバランスにより、募集を早く締め切るパートが出る可能性もあります。

◆申込方法

学校ごとにまとめて申し込んでください。東京都高等学校吹奏楽連盟のホームページから申込書類をダウンロードして、必要事項を入力した上で、kousyu@tokousuiren.com にファイルを送信してください。その際、件名に学校名と送信者の名前を必ず書いてください。

◆問い合わせ先（mail）：kousyu@tokousuiren.com

◆講師紹介プロフィール エリック・ミヤシロ（Eric Miyashiro）先生

米国 ハワイ ホノルル出身。1982～84 Berklee College Of Music 在席。米国人のプロトランペッターの父、日本人のダンサー／女優の母と言う恵まれた音楽環境の中でハワイで生まれ育つ。小学校の頃から楽器を始め、中学の時にプロとして活動始める。ジャズだけではなく中学、高校時代、多数のオーケストラでも活動をし、数多くのコンチェルトを演奏、地元の「天才少年」としてテレビ、ラジオの出演依頼が殺到、噂が広まり、高校三年の時ハワイ代表として全米高校オールスターバンドに選ばれニューヨーク、カーネギーホールで憧れのメイナードファーガソンと初共演する。高校卒業後、ボストン、パークレー音楽院に奨学金（Maynard Ferguson Scholarship）で招かれ入学、在学中からボストン市内のスタジオ仕事等を先生たちと活動する。22 歳でバディーリッチ、ウディーハーマンなどのビッグバンドにリードトランペットとして招かれ、7 年間の間、世界中を回る。

数多くのアーティストのリードトランペッターとして活動後、89 年に日本に来日、すぐに持ち前の読譜力、オールマイティーな音楽性でスタジオ録音、テレビ、アーティストのツアーサポートなどの仕事を始める。

吹奏楽、オーケストラ、学校講師、クリニシャン、作曲家、アレンジャー、プロデューサーとしても幅広く活動を広め、1995 年に日本国内最高のメンバーを集め、ビッグバンド、「EM Band」を結成。2013 に「Blue Note Tokyo All Star Jazz Orchestra」のリーダー／音楽監督として活動始める。昭和音楽大学ポピュラー音楽コーストランペット講師、国立音楽大学客員教授、洗足学園音楽大学客員教授、大阪芸術大学客員教授、International YAMAHA アーティスト

